



Lux Aeterna

Gabriel Fauré - Requiem für Soli, Chor und Orchester
op. 48, Fassung von 1889

Franz Schubert - Rondo für Solovioline und Streich-
Orchester A-Dur, D 438
- Messe in G für Soli, Chor, Orchester

Unter dem Titel **Lux Aeterna** spannt das Konzert einen Bogen von stiller Innigkeit zu festlichem Glanz. Gabriel Faurés Requiem op. 48 eröffnet den Abend mit einer sanften, tröstenden Vision der Ewigkeit: warme, tiefe Streicher und ein weich geführter Chor schaffen eine intime, fast impressionistische Klangwelt.

Darauf folgt Schuberts Rondo für Violine und Streicher D 438 – ein heiteres, virtuos funkelnendes Werk, das mit melodischer Leichtigkeit einen hellen Licht-Akzent setzt.

Den Abschluss bildet Schuberts Messe in G (1815), deren liedhafte Reinheit und Wechsel zwischen zarten und festlichen Momenten sie zu einem strahlenden Kleinod sakraler Musik machen.

Tickets: ab Dienstag, 1. September 2026

Online: arbogast.kulturticket.ch

Telefonisch: 0900 585 887 (CHF 1.20/Min.,
jeweils Mo-Fr, 10:30-12:30 Uhr)

Vorverkaufsstellen Region Basel:

Bider&Tanner Basel / Tourismus-Info Liestal /

Tourismus Rheinfelden (Stadtbüro)

www.kantoreistarbogast.ch